



Prezentace záměru
"Revitalizace poutního areálu v Klokotech"
reg. č. projektu: CZ.06.04.04/00/22_052/0002733

Římskokatolická farnost Klokoty
Staroklokotská 1
Tábor - Klokoty

Opravy fasády u vstupu

Oprava fasády vstupní části severní fasády.

Nové infocentrum u vstupu

Přemístění zastrčeného infocentra do prostoru vstupu.
Zasklení tří obloků ambitu.

Výměna dlažby v kostela a realizace podlahového vytápění

Výměna stávající nepůvodní dlažby za novou opukovou/pískovcovou dlažbu a realizace souvrtví podlahy podlahového vytápění, pro temperování kostela v zimních měsících.

Lokální opravy krovu a střechy kostela

Doplnění nefunkčních spojů krovu.
Výměna zlomené hrotnice nad věží Sv. Josefa.

Komplexní oprava krovu a střechy

Oprava nefunkčního krovu a uhlíků stropních trámů na střední části jižního křídla. Opětovná pokládka krytiny a umístění záložní plynové kotelny. Další lokální opravy na západní části střechy nad farní kanceláří.

Nová expozice

V rámci úprav 1.PP je navržen výstavní prostor a zážitková expozice, která představí historii místa a další témata spojená s dobrodružstvím víry a zjevení Panny Marie na Klokotech.

Stavební úpravy jižního křídla

Úprava dispozičního řešení jižního křídla pro lepší využití objektu pro farnost a veřejnost.
Všechny podlaží budou bezbariérově přístupné.

- v 1.NP vznikne společenská místnost, malý přednáškový sál (16-20 míst),
- ve 2.NP vznikne velký konferenční sál (30 míst) a zachová se byt správce,
- v 1.PP místo sklepa a kotelny vznikne prostor pro expozici, hygienické zázemí, technické zázemí

Změna zdroje vytápění

V rámci stavebních úprav a nového technického zařízení budovy je navržen nový systém a zdroj vytápění. Jedná se o kombinaci tepelného čerpadla, vzduch - voda a plynového zařízení.

Zpřístupnění jižní zahrady

Jižní zahrada bude zpřístupněna v rámci expozice, nebo dle zvoleného režimu pro návštěvníky a veřejnost.

Nový liturgický mobiliář

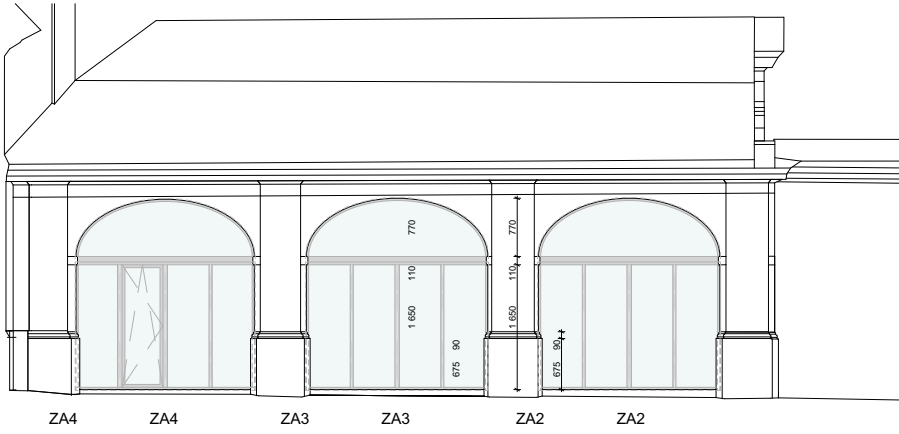
Liturgický mobiliář nahradí nevhovující stávající, který nezapadá do barokního interiéru. Stávající mobiliář byl realizován v 70. letech 20. století. Úprava interiéru a liturgického mobiliáře napomůže získání titulu Basilica monir, čestného titulu pro poutní místa.

Hlavní vyznačené úpravy představují zaměření projektu "Revitalizace poutního areálu v Klokotech"
- stavebních úprav poutního areálu Klokot

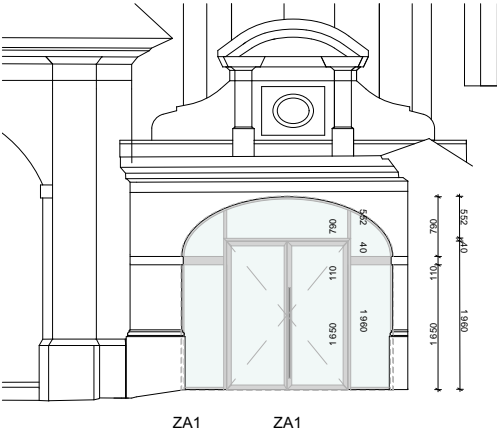
Zamýšlenými úpravami se zvyšuje otevřenost areálu pro veřejnost a turismus, tak i komfort pro farníky a společenství a pořádání veřejně prospěšných akcí. Úpravami se získají prostory pro veřejné přednášky, kurzy, přípravu pro zájemce o svatbu, křest, tak i vznikne prostor pro zážitkovou expozici a program pro školy.

NÁVRH ZASKLENÍ AMBITU

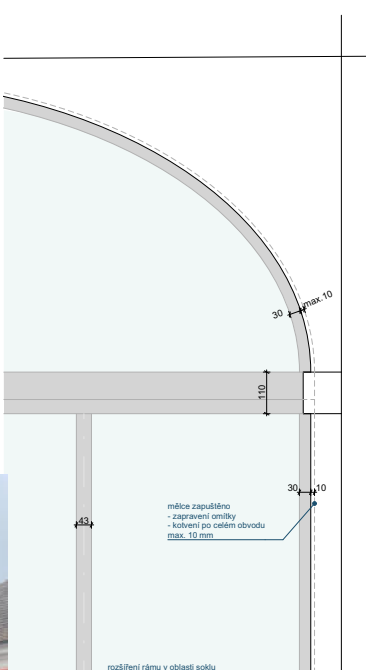
POHLED JIŽNÍ AMBITY INFOCENTRA M 1:50



POHLED VÝCHODNÍ M 1:50

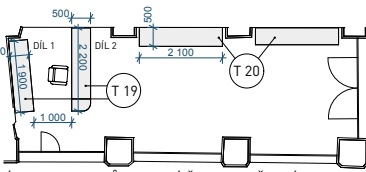


DETAIL OSTĚNÍ M 1:10

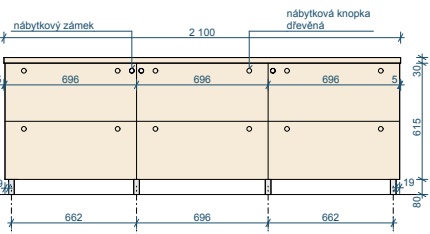


NÁVRH VYBAVENÍ

INFOCENTRUM - CELKOVÝ PŮDORYS M 1:100

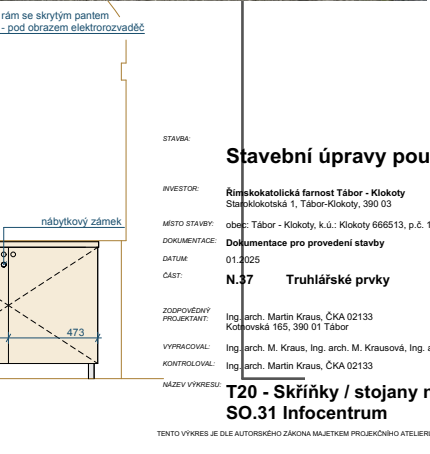


T 20 POHLED ČELNÍ M 1:20

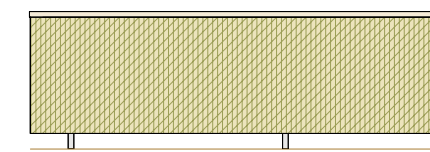


T 19 - DÍL 1

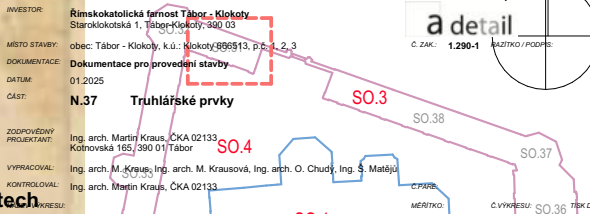
POHLED ČELNÍ



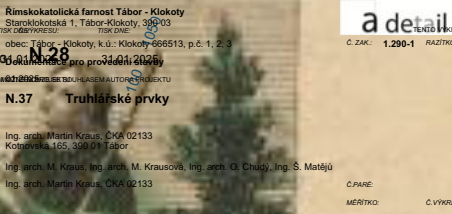
POHLED OD VSTUPU



Stavební úpravy poutního areálu v Klokotech



Stavební úpravy poutního areálu v Klokotech



T 19 - Recepce - SO.31 Infocentrum

Tento výkres je dle autorského zákona majetkem projektového ateliéru. Ateliér a detail. Tento výkres je dle autorského zákona majetkem projektového ateliéru. Ateliér a detail.

V rámci zlepšení orientace a otevření areálu návštěvníkům

dojde k přesunu infocentra do části vstupu.

Tím se získá více prostoru pro farnost a veřejnost.

V rámci úprav budou zaskleny tři segmenty ambitů, dále

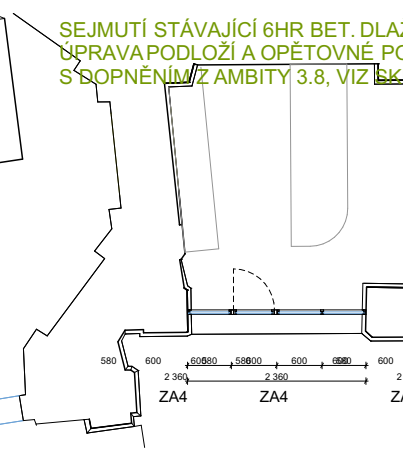
bude opravena podlaha, zřízena elektroinstalace,

a infocentrum bude vybaveno nejnutnějším nábytkem.

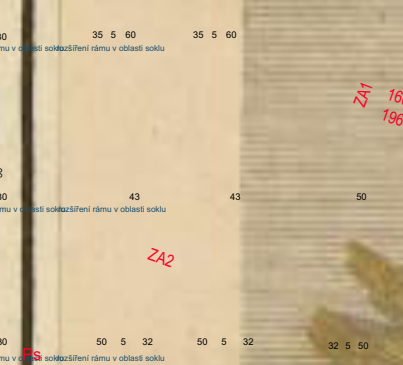
INFOCENTRUM

EL. PODLAHOVÉ VYTÁPĚNÍ (VIZ D.1.4.D EI)

PŮDORYS INFOCENTRA M 1:50



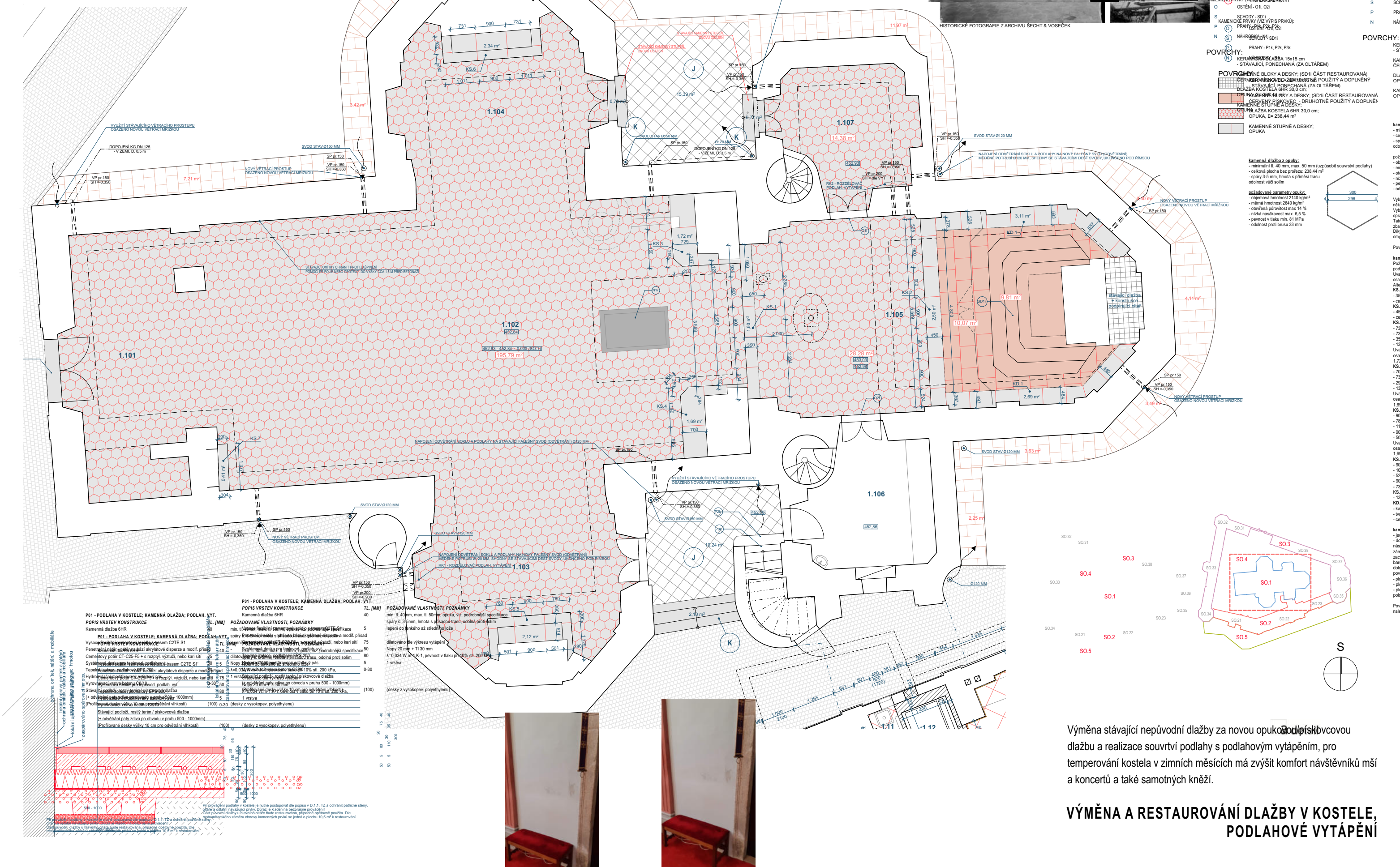
SOUČASNÝ STAV



SEJMUTÍ STÁVAJÍCÍ 6HR BET. DLAŽBY
ÚPRAVA PODLOŽÍ A OPĚTOVNÉ POLOŽENÍ
S OPĚTOVNÍM Z AMBITY 3.8, VIZ SKLADBA (A)

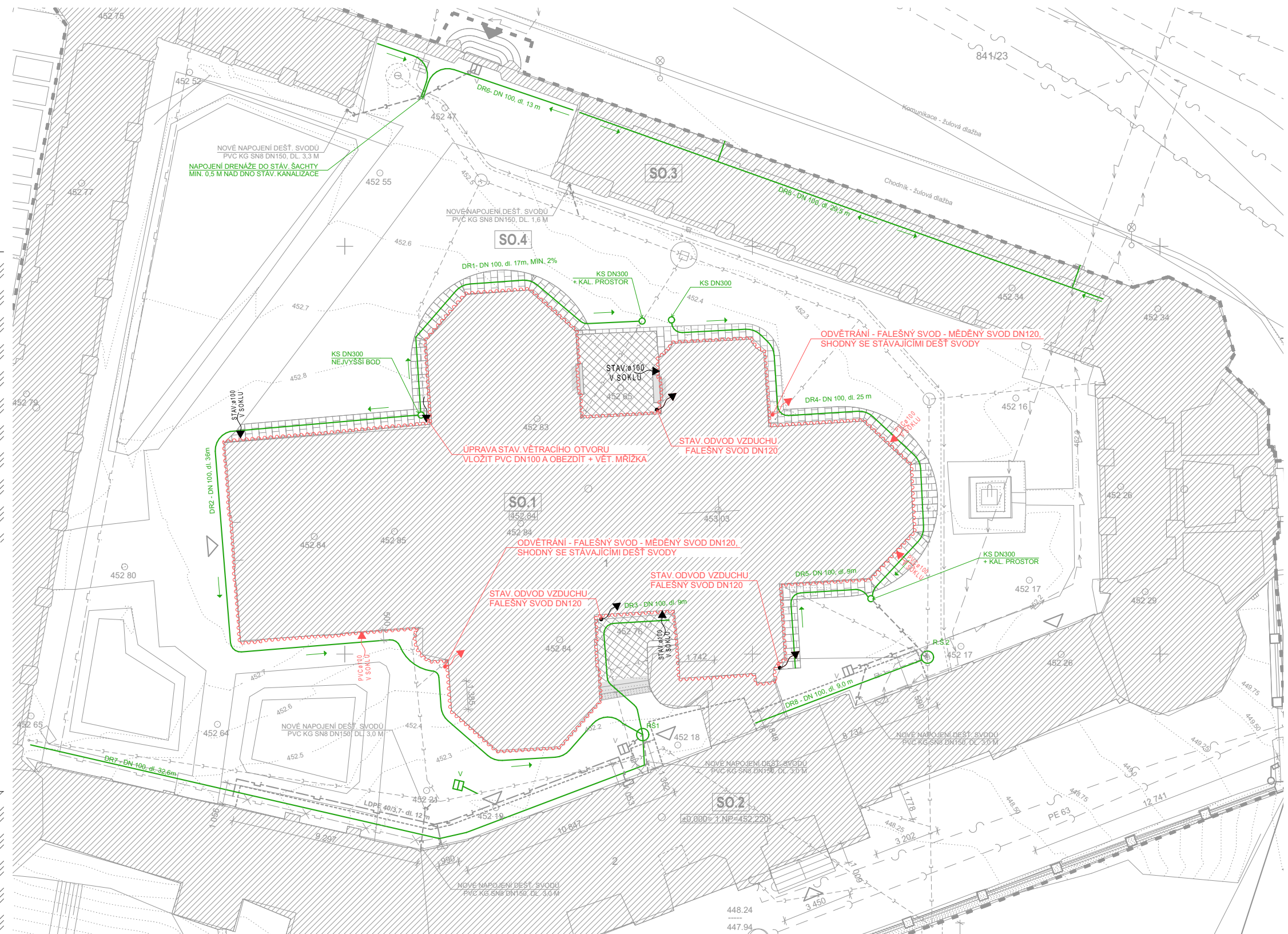
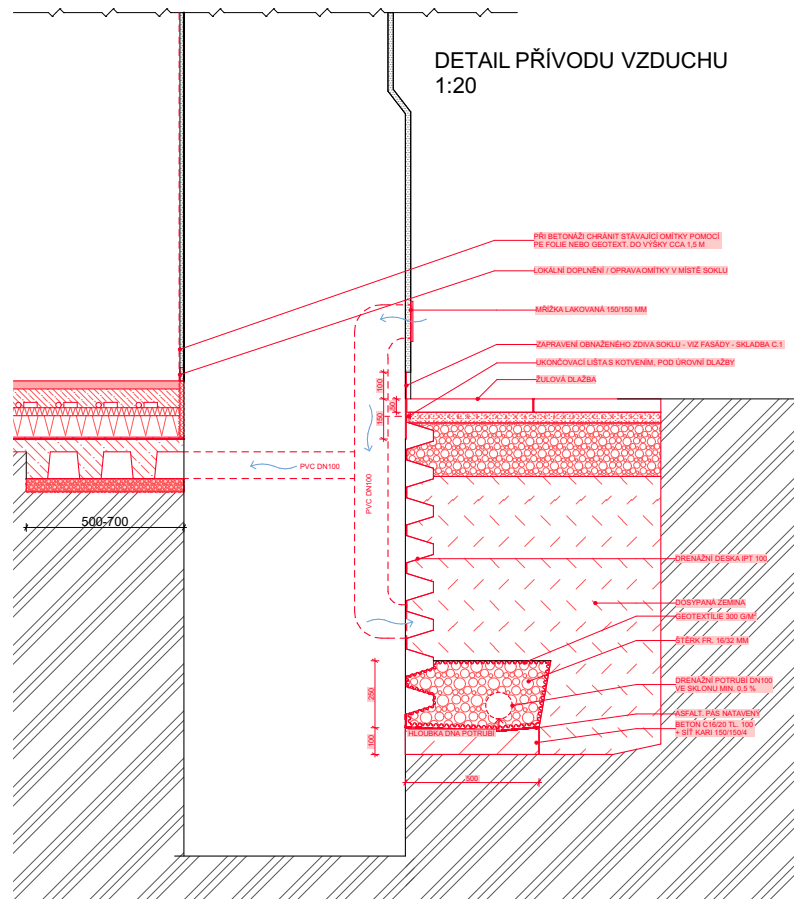


Č.	Název místnosti	Plocha (m ²)	Obvod (mm)	Podlaha	Stěny	Stropy	Poznámka
1.101	VSTUPNÍ ČÁST	24,79	24 901	P01	Kamenná dlažba, - celková	Bez změny	Ochrana omítek
1.102	HLAVNÍ VÝSTUPNÍ ČÁST	123,66	27 238	P01	Kamenná dlažba, - celková	Bez změny	Ochrana omítek
1.103	KAPLE SV. VACLAVA	33,27	24 780	P01	Kamenná dlažba, - celková	Bez změny	Ochrana omítek
1.104	KAPLE SV. JIŘÍ	32,62	23 288	P01	Kamenná dlažba, - celková	Bez změny	Ochrana omítek
1.105	PŘEDKAPLE SV. JIŘÍ	63,72	23 291	P01	Kamenná dlažba, - celková	Bez změny	Ochrana omítek
1.106	PRÁVA SAKRISTIE	14,01	15 831	P01	Kamenná dlažba, - celková	Bez změny	Ochrana omítek
1.107	LEVA SAKRISTIE	14,38	16 311	P01	Kamenná dlažba, - celková	Bez změny	Ochrana omítek



Výměna stávající nepůvodní dlažby za novou opukopískovou dlažbu a realizace souvrtní podlahy s podlahovým vytápěním, pro temperování kostela v zimních měsících má zvýšit komfort návštěvníků mší a koncertů a také samotných kněží.

VÝMĚNA A RESTAUROVÁNÍ DLAŽBY V KOSTELE, PODLAHOVÉ VYTÁPĚNÍ

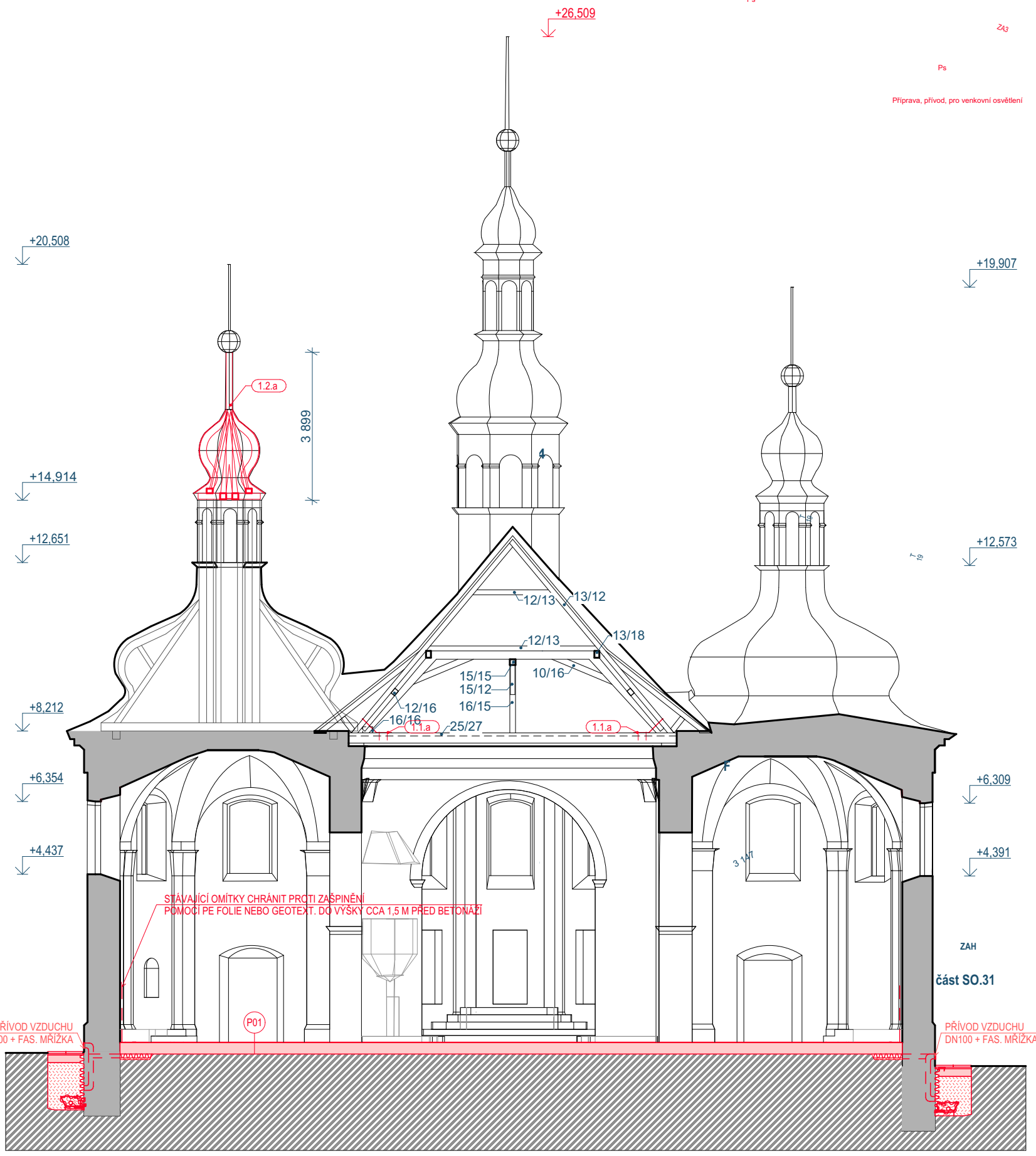


KS ☐

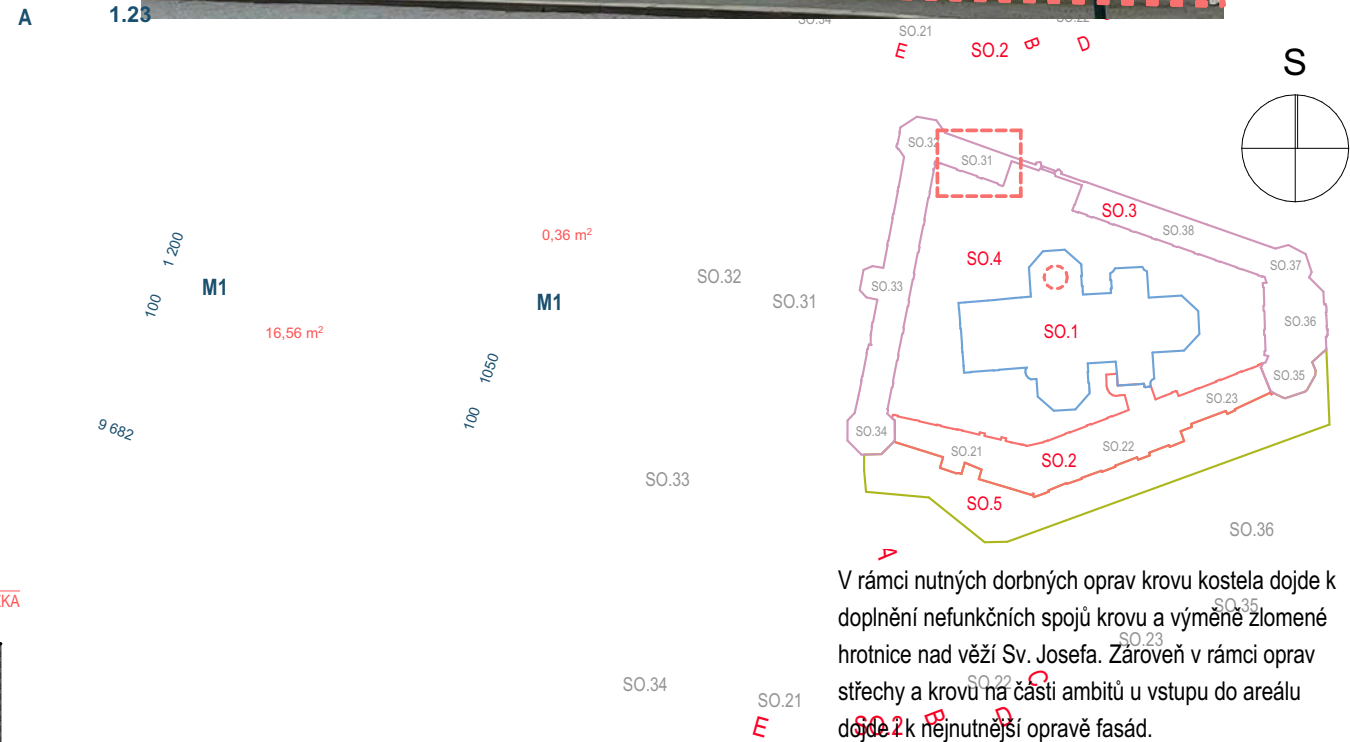
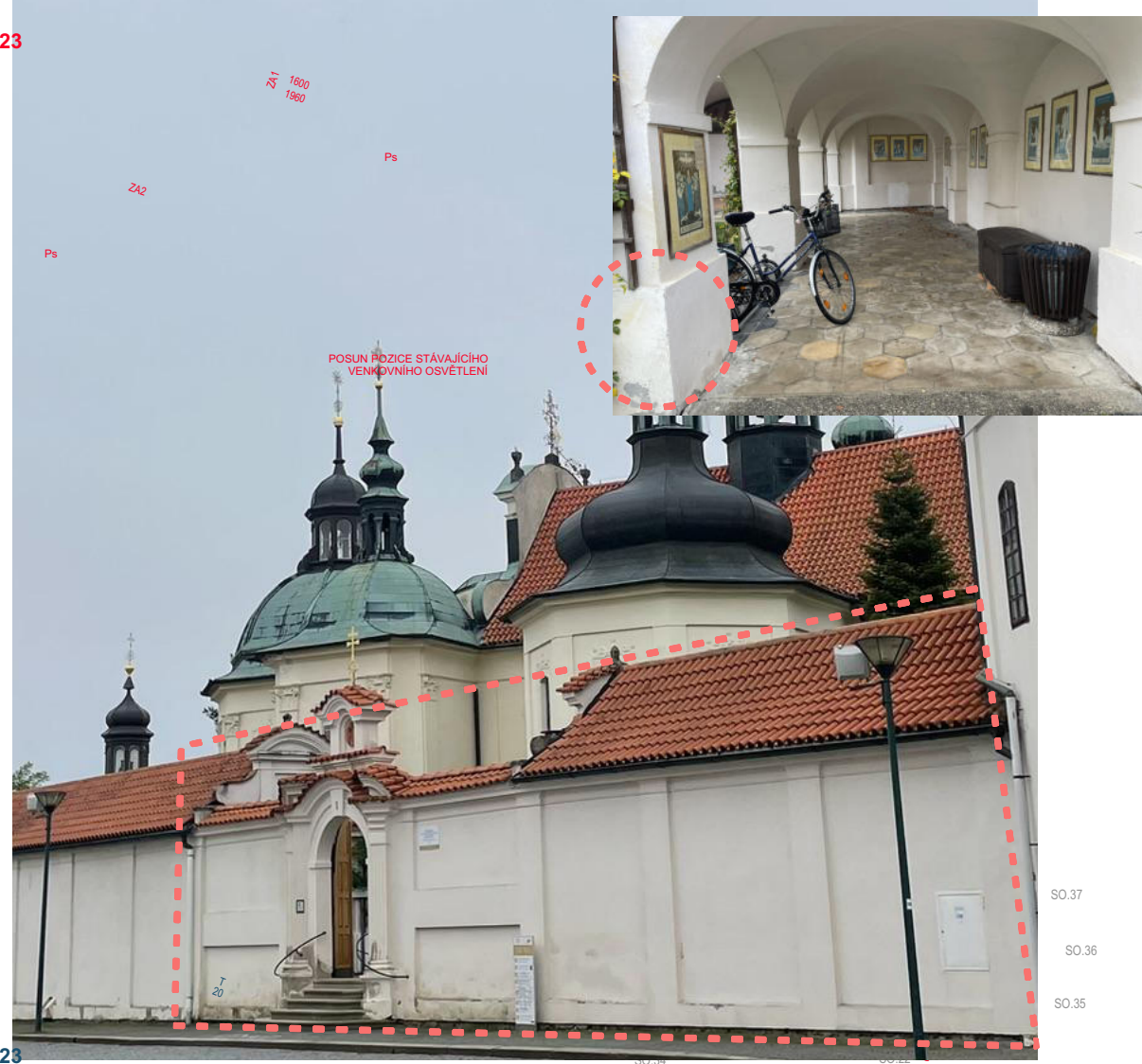
RŠ ☐ V ☒

REVIZNÍ ŠACHTA, VPUSŤ
PODROBNĚ ŘEŠENO V ČÁSTI D.1.4 - ZTI
PLYNOVOD - PRODLOUŽENÍ AREÁLOVÉHO ROZVODU
PODROBNĚ ŘEŠENO V ČÁSTI D.1.4 - ZTI

DRENÁŽ, ODVETRÁNÍ SOKLU KOSTELA, DEŠŤOVÁ KANALIZACE



LEGENDA MATERIÁLŮ:



V rámci nutných dobných oprav krovu kostela dojde k doplnění nefunkčních spojů krovu a výměně zlomené hrotnice nad věží Sv. Josefa. Zároveň v rámci oprav střechy a krovu na části ambitů u vstupu do areálu dojde k nejnutnější opravě fasád.

KOSTEL - OPRAVA ZLOMENÉ HROTNICE A DÍLČÍ OPRAVY KROVU, OPRAVA FASÁDY VSTUPU

PŮDORYS 2.NP

PŮDORYS 1.NP

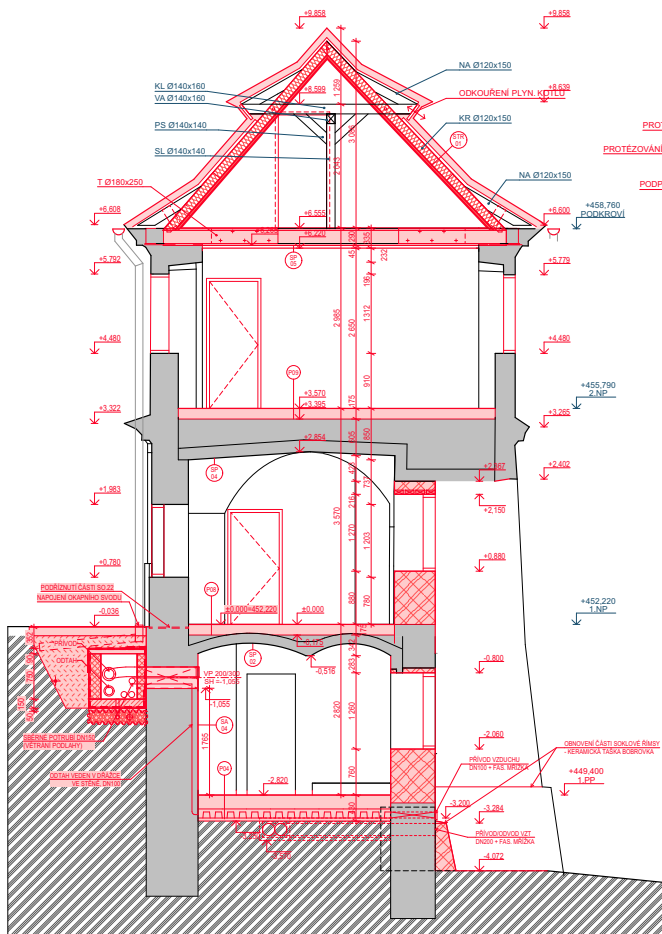
PŮDORYS 1.PP

Úprava dispozičního řešení jižního křídla pro lepší využití objektu pro farnost a veřejnost.

- v 1.NP vznikne společenská místnost, malý přednáškový sál (16-20 míst),
- ve 2.NP vznikne velký konferenční sál (30 míst) a zachová se byt správce,
- v 1.PP místo sklepa a kotelny vznikne prostor pro expozici, hygienické zázemí, technické zázemí

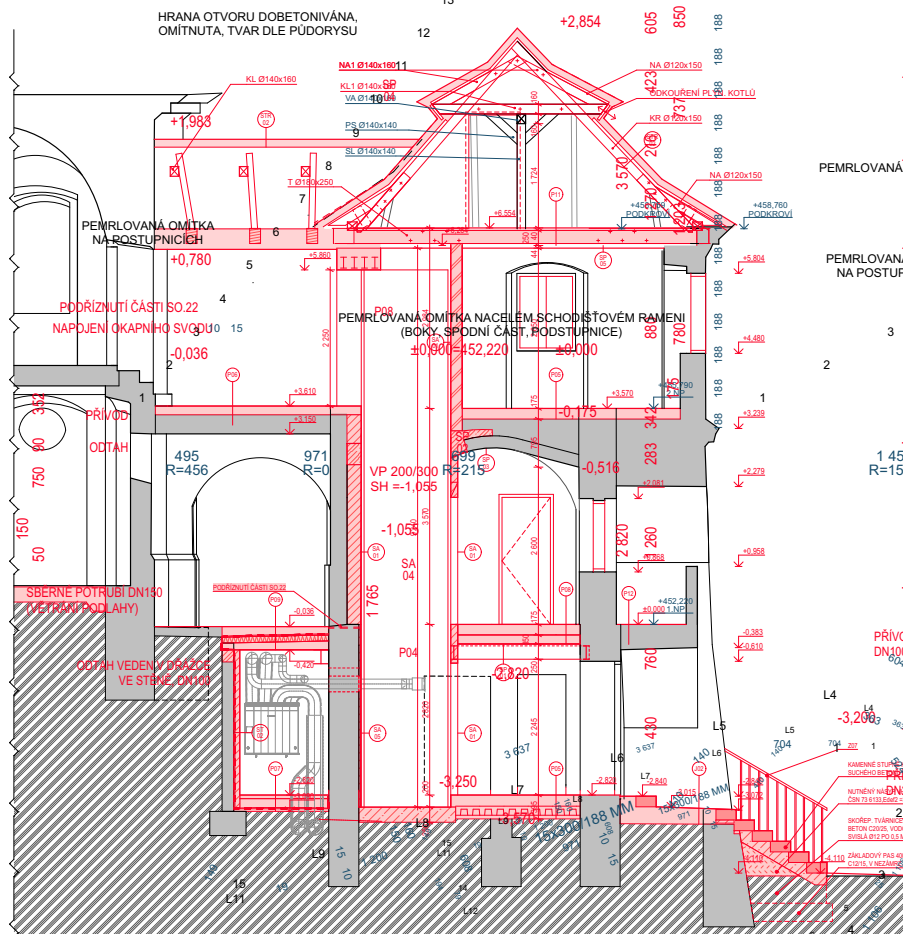
JÍŽNÍ KŘÍDLO - PROVOZ, PROPOJENÍ, INTERIÉR

ŘEZ S KOLEKTOREM



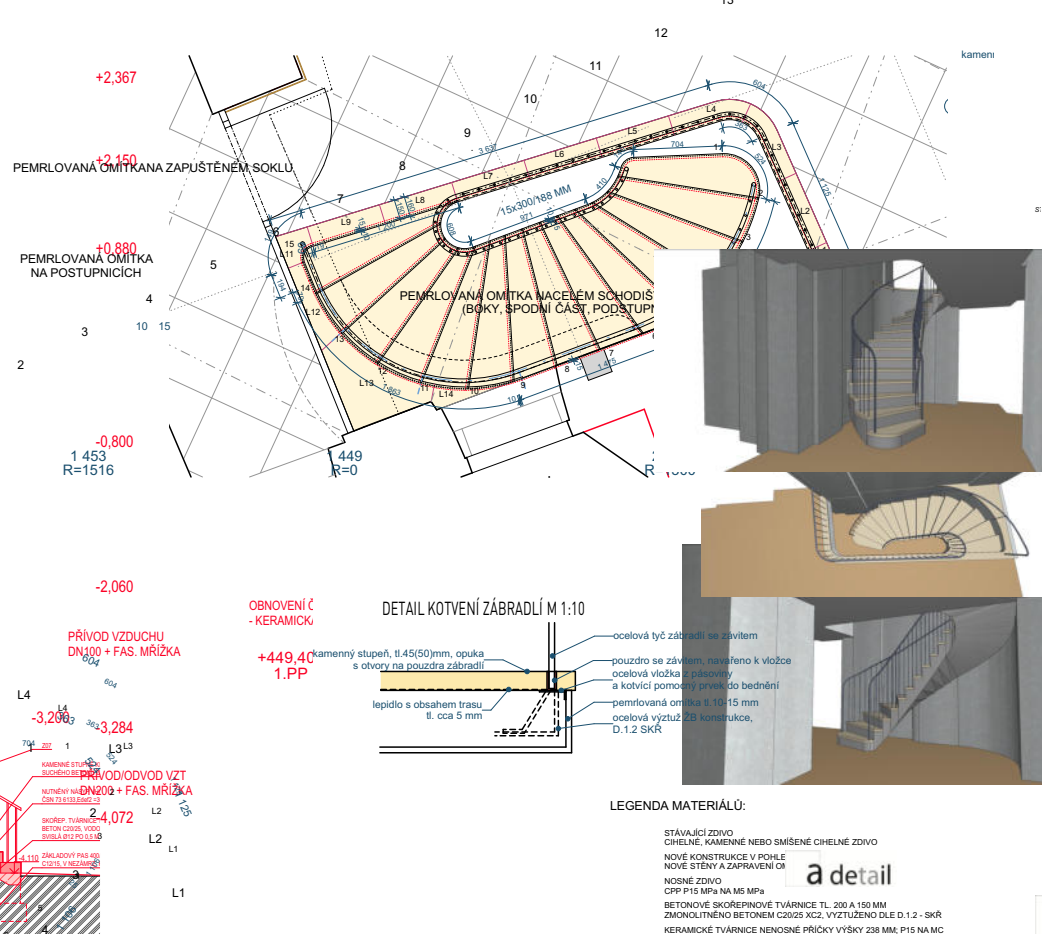
ŘEZ B - SO.2

ŘEZ TECHNICKOU MÍSTNOSTÍ A ZDVÍŽNOU PLOŠINOU



ŘEZ C - SO.2

NOVÉ SCHODIŠTĚ

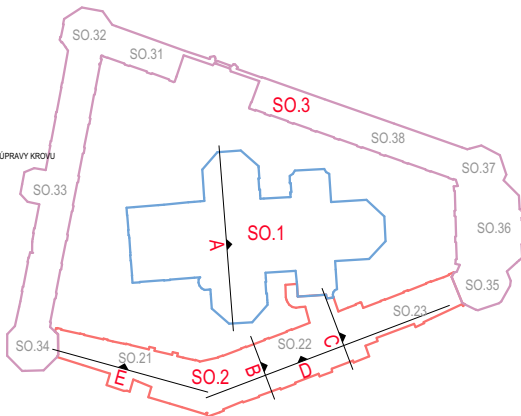


LEGENDA MATERIÁLŮ:

- STÁVAJÍCÍ ZDIVO
- CHÉLNĚ KAMENNÉ NEBO SMÍŠENÉ CHÉLNĚ ZDIVO
- NOVÉ KONSTRUKCE V POHLÉ
- NOVÉ STĚNY A ZAPRAVENÍ OŘ
- NOVNÉ ZDIVO
- CPFF P15 MPa NA M5 MPa
- BETONOVÉ SKÓREPNÉ TVÁRNICE TL 200 A 150 MM
- ZMONOLITNĚNO BETONEM C20/25 XC2, VYZTUŽENO DLE D.1.2 - SKŘ
- KERAMICKÉ TVÁRNICE NENOSNÉ PRÍCKY VÝŠKY 238 MM P15 NA MC
- TL 80, 115, 140 MM
- ŽELEZOBETONOVÉ KONSTRUKCE
- DRUH BETONU, KRYTÍ A OCEL JSOU ŘEŠENY V ČÁSTI D.1.2 - STAVEBNÍ KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ
- NOVÉ KONSTRUKCE PODLAH
- VIZ VÝPIS SKLADEB
- ZATEPLENÍ STŘEŠNÍ KONSTRUKCE
- MINERÁLNÍ VATA
- PROVĚTRÁVANÁ DUTINÁ PODLAH
- PROFILOVANÉ HOPE DESKY TL 10 CM
- STĚNK FRAKCE 16/32 MM
- OPATŘENO GEOTEXTIL 300 G/M2
- HUTNĚNÁ ZEMINA
- PO VRSTVACH 300 MM
- POVODNÍ ZEMINA

ZNAČKY:

- Px SKLADEB PODLAH - VIZ VÝPIS
- XX DÍLCÍ OPRAVY KROVŮ - VIZ VÝKRES KROVŮ / TABULKA 03 a ÚPRAVY KROVŮ



Stavební úpravy poutního areálu v Klokotech

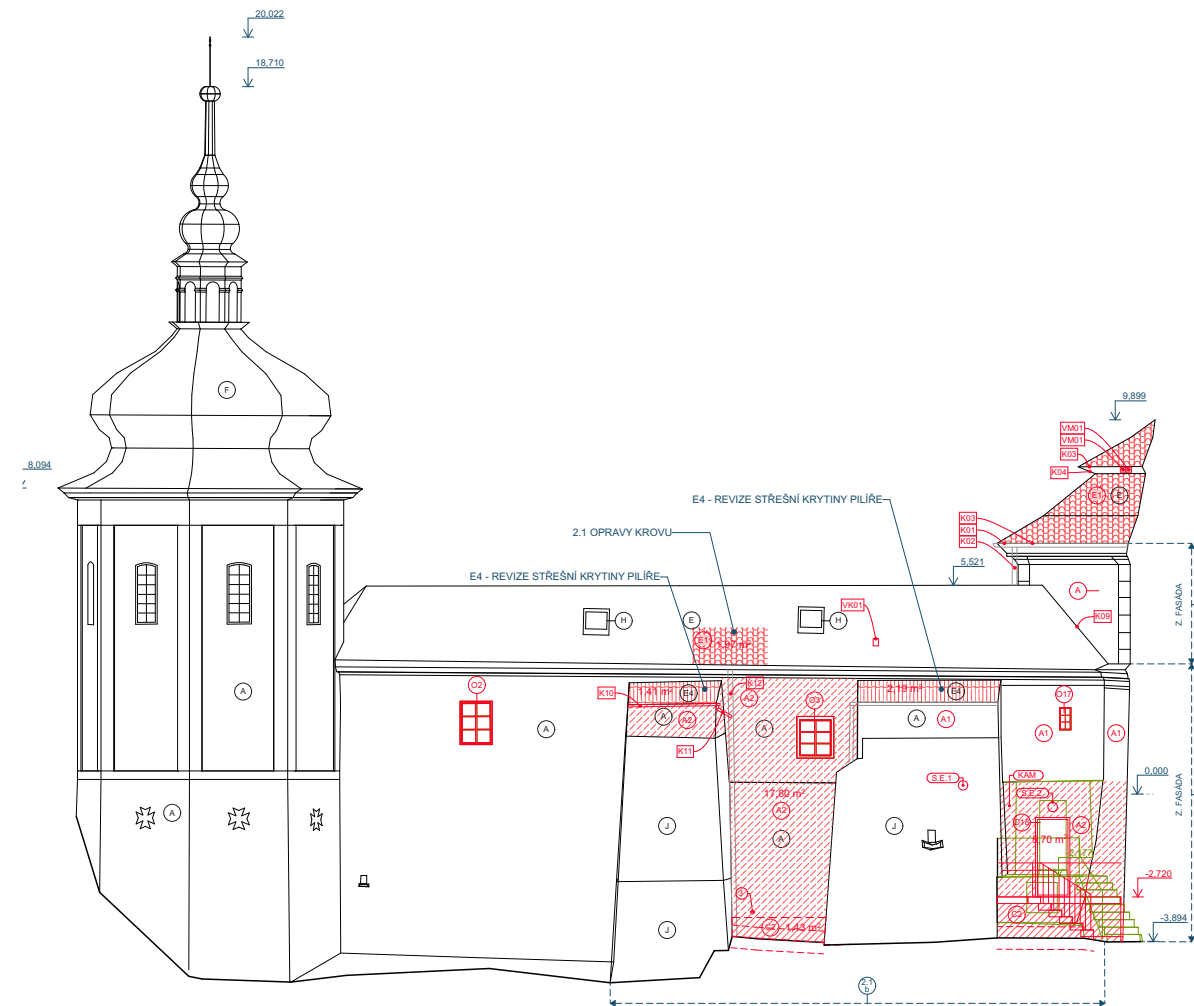
INVESTOR: Římskokatolická farnost Tábor - Klokoty
MÍSTO STAVBY: obec: Tábor - Klokoty, k.ú.: Klokoty 666513, p.č. 1, 2, 3
DATUM: 01.2025
ČASŤ: D.1.1.3 Architektonicko-stavební řešení - Návrh
PROJEKTOVATEL: Ing. arch. Martin Kraus, ČKA 02133
VYPRACOVATEL: Ing. arch. M. Kraus, Ing. arch. M. Krausová, Ing. arch. O. Chudý, Ing. Š. Matějů
KONTROLOVAL: Ing. arch. Martin Kraus, ČKA 02133

Všechny podlaží budou bezbariérově zpřístupněny zdvižnou plošinou, malým výtahem. Instalační kanál, kolektor, umožní skryté vedení VZT a instalaci TZB, případně v rámci provětrávané podlahy.

SO.2 Řez D

1:50 N.16 31.01.2025

JÍŽNÍ KŘÍDLA - PROPOJENÍ A BEZBARIÉROVOST



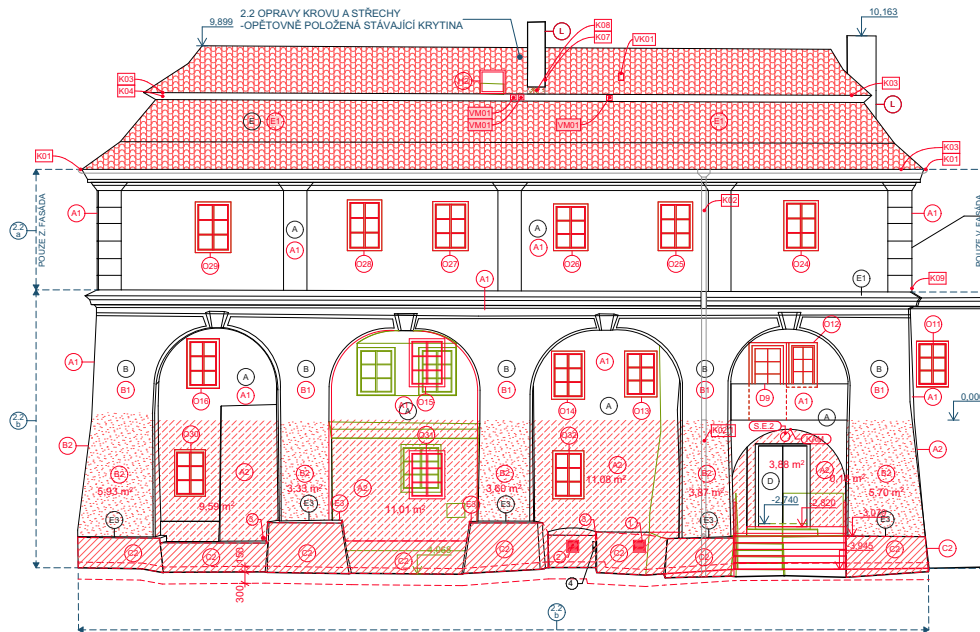
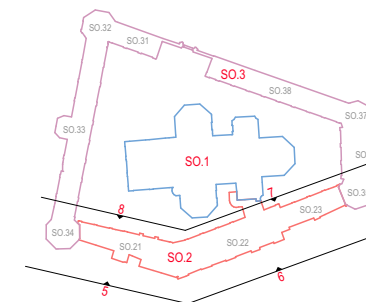
5 - JIŽNÍ POHLED

LEGENDA POVRCHŮ:

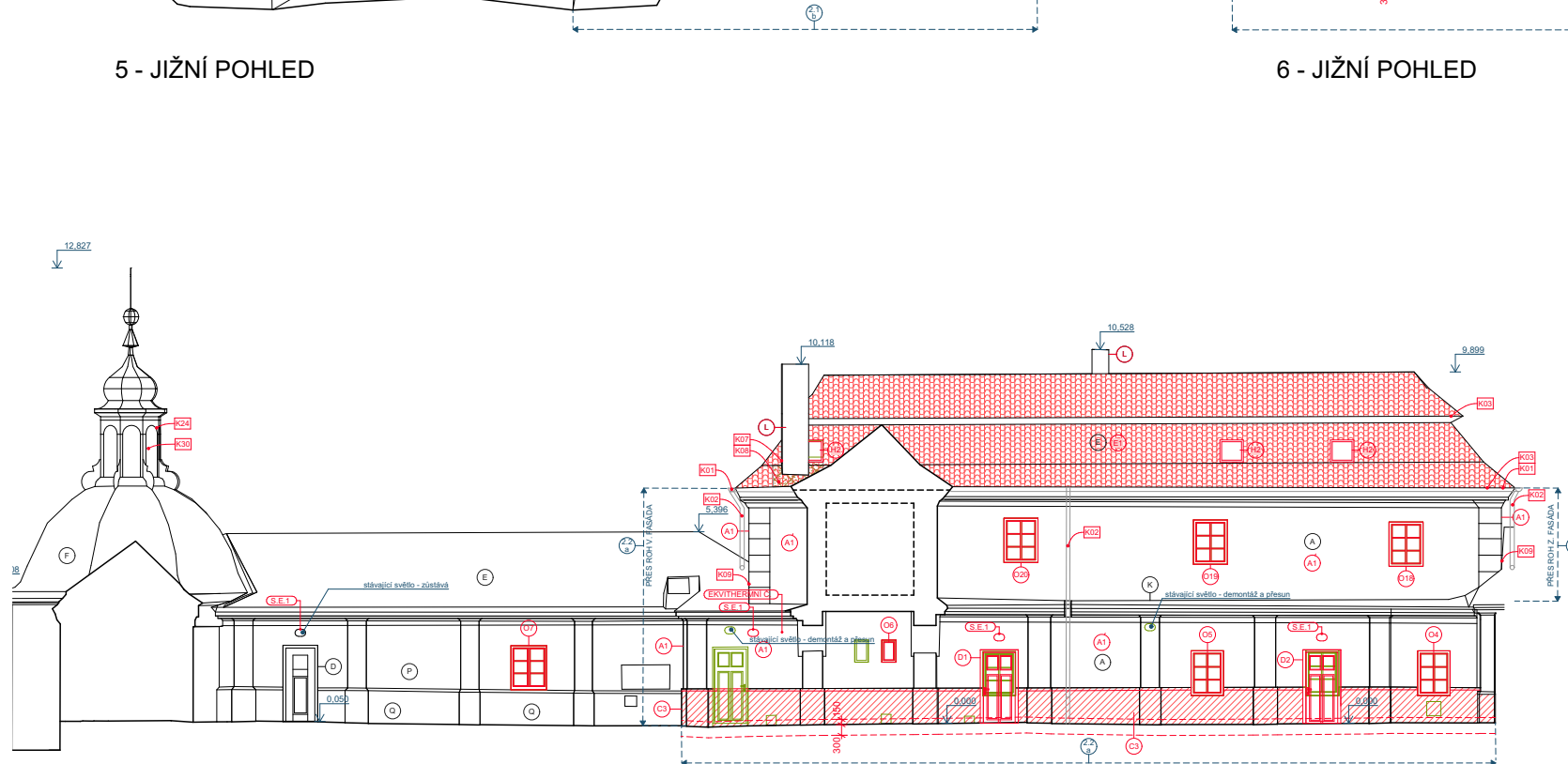
- A STÁVAJÍCÍ FASÁDA JEMNÁ - VNĚJŠÍ VÁPENNÁ OMÍTKA, NÁTER BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- A1 FASÁDA JEMNÁ - NOVÝ SILIKÁTOVÝ NÁTER S PŘÍPRAVOU PODKLADU, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- A2 FASÁDA JEMNÁ - ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍ OMÍTKY, APLIKACE VNĚJŠÍ VÁPENNÉ OMÍTKY, NOVÝ SILIKÁTOVÝ NÁTER S PŘÍPRAVOU PODKLADU, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- A3 FASÁDA JEMNÁ - NOVÝ VÁPENNÝ NÁTER S PŘÍPRAVOU PODKLADU, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- A4 FASÁDA JEMNÁ - ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍ OMÍTKY, APLIKACE VNĚJŠÍ VÁPENNÉ OMÍTKY, NOVÝ VÁPENNÝ NÁTER S PŘÍPRAVOU PODKLADU, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- B STÁVAJÍCÍ FASÁDA HRUBÁ - VNĚJŠÍ VÁPENNÁ OMÍTKA S PŘÍDANÝM HRUBŠÍM KAMENÍVEM, ZATÍRANÁ, NÁTER BARVA - BILÁ, LOMENÁ

- E1 FASÁDA HRUBÁ - NOVÝ SILIKÁTOVÝ NÁTER NA STÁVAJÍCÍ POVRCH S PŘÍPRAVOU PODKLADU, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- E2 FASÁDA HRUBÁ - ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍ SANACNÍ OMÍTKY, NOVÁ VNĚJŠÍ VÁPENNÁ OMÍTKA S PŘÍDANÝM HRUBŠÍM KAMENÍVEM 4/8, NOVÝ SILIKÁTOVÝ NÁTER, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- C STÁVAJÍCÍ SANACNÍ OMÍTKA, PROVEDENÁ V ROCE CCA 2000, RŮZNÉ VÝŠKY APLIKACE, NÁTER BARVA - SVĚTLÉ ŠEDÁ / LOMENÁ BILÁ
- C1 OPRAVA SPODNÍ ČÁSTI SOKLU KOSTELA - OČIŠTĚNÍ PODKLADU ODHALENÉHO ZDIVA, VYSPRAVENÍ SPAR A OMIČNUTÍ CEMENTOVÁPENNOU OMÍTKOU, NATŘENO MINERÁLNÍ STERKOVOU HYDROIZOLACÍ, NATŘENO VÁPENNÝM NÁTEREM, LOKÁLNÍ VYSPRAVENÍ NADZEMNÍ ČÁSTI SOKLU PO PROSTUPECH A DRENÁŽI A NOVÝ LOKÁLNÍ NÁTER SOKLU SVĚTLÉ ŠEDÝ
- C2 SOKL - ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍ OMÍTKY, APLIKACE SANACNÍHO SYSTÉMU WTA, OCHRANA SOKLU ZDIVA, SILIKÁTOVÝ NÁTER, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- C3 SOKL - ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍ OMÍTKY, APLIKACE SANACNÍHO SYSTÉMU WTA, OCHRANA SOKLU ZDIVA, SILIKÁTOVÝ NÁTER, BARVA - SVĚTLÉ ŠEDÁ
- C4 SOKL - ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍ OMÍTKY, OCHRANA SPODNÍ ČÁSTI SOKLU ZDIVA - NATŘENO MINERÁLNÍ STERKOVOU HYDROIZOLACÍ

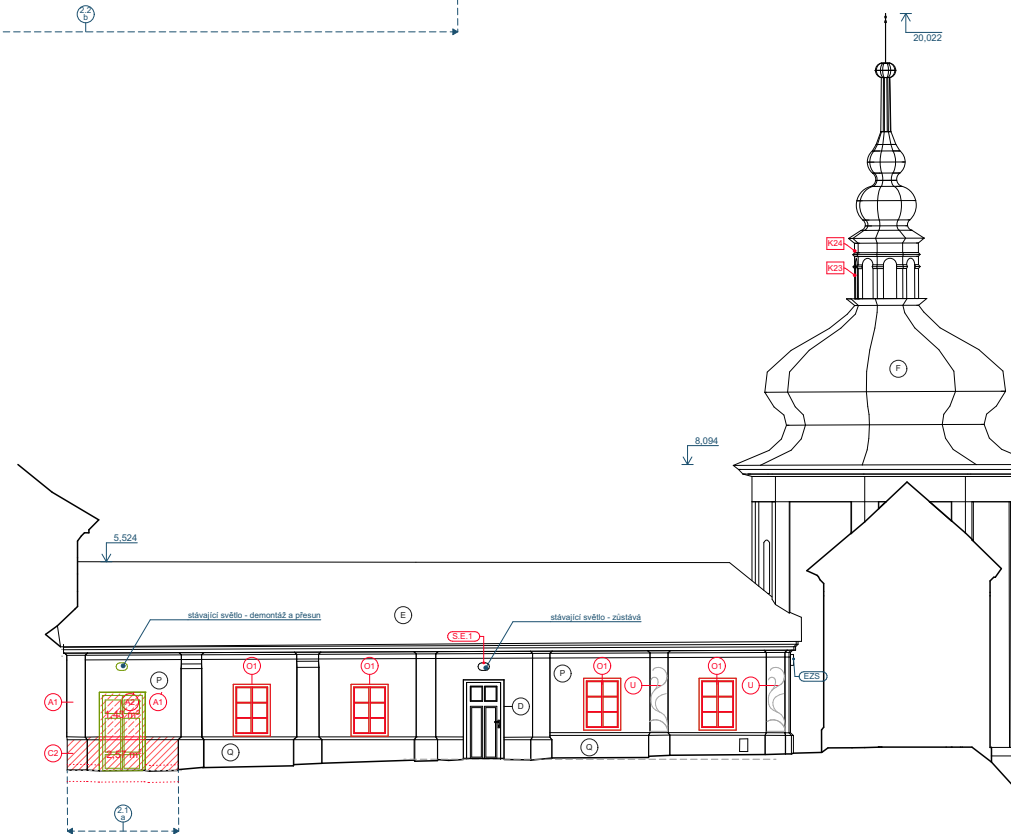
- D STÁVAJÍCÍ DVEŘNÍ VÝPLNĚ - DŘEVĚNÉ DVEŘE, NÁTER, BARVA - HNĚDÁ
- D1 NOVÉ DVEŘNÍ VÝPLNĚ - REPLIKA STÁVAJÍCÍCH DŘEVĚNÝCH DVEŘÍ, NÁTER, BARVA - HNĚDÁ
- E STŘEŠNÍ KRYTINA - PÁLENÁ STŘEŠNÍ KRYTINA, ANTICO, REŽNÁ
- E1 STŘEŠNÍ KRYTINA - PÁLENÁ STŘEŠNÍ KRYTINA, ANTICO, REŽNÁ - SEJMUTA A NOVĚ POLOŽENA
- E2 LEMOVÁNÍ - PÁLENÁ STŘEŠNÍ KRYTINA, PREJIZY, REŽNÁ
- E3 LEMOVÁNÍ - PÁLENÁ STŘEŠNÍ KRYTINA, BOBROVKY, REŽNÁ
- E4 LEMOVÁNÍ - PÁLENÁ STŘEŠNÍ KRYTINA, JINÝ TYP, REŽNÁ
- F STŘEŠNÍ KRYTINA PLECHOVÁ - MĚDĚNÝ PLECH
- G STÁVAJÍCÍ STŘEŠNÍ VÝLEZ
- H NOVÝ STŘEŠNÍ VÝLEZ - IZOLOVANÝ
- J KAMENNÁ STĚNA
- K KLEMPÍŘSKÉ PRVKY
- L KOMIN - KOMINOVÉ ZDIVO, NOVĚ OMIČNUTO NEOMITANÉ, SILIKÁTOVÝ NÁTER, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- M FASÁDA JEMNÁ, KOSTEL - STÁVAJÍCÍ VNĚJŠÍ OMÍTKA, DO VÝŠKA 3,5m SANACNÍ OMÍTKA Z ROKU CCA 2000, VÝŠE VÁPENNÁ OMÍTKA, NÁTER VÁPENNÝ BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- N VITRAŽOVÁ OKNA
- O STÁVAJÍCÍ OKENNÍ VÝPLNĚ - DŘEVĚNÁ OKNA ŠPALETOVÁ, PŮVODNÍ, NÁTER BARVA - HNĚDÁ
- O1 NOVÁ / REPASOVANÁ OKNA - NOVÁ OKNA / OPRAVA STÁVAJÍCÍCH OKEN, OSAZENÍ DVOUSKLA, NÁTER, BARVA - HNĚDÁ, VIZ TABULKA OKEN
- P STÁVAJÍCÍ FASÁDA JEMNÁ - SILIKÁTOVÝ NÁTER, BARVA - BILÁ, LOMENÁ
- Q STÁVAJÍCÍ SOKL - STÁVAJÍCÍ OMÍTKY, SANACNÍ SYSTÉM WTA, SILIKÁTOVÝ NÁTER, BARVA - BILÁ, LOMENÁ



6 - JIŽNÍ POHLED



7 - SEVERNÍ POHLED

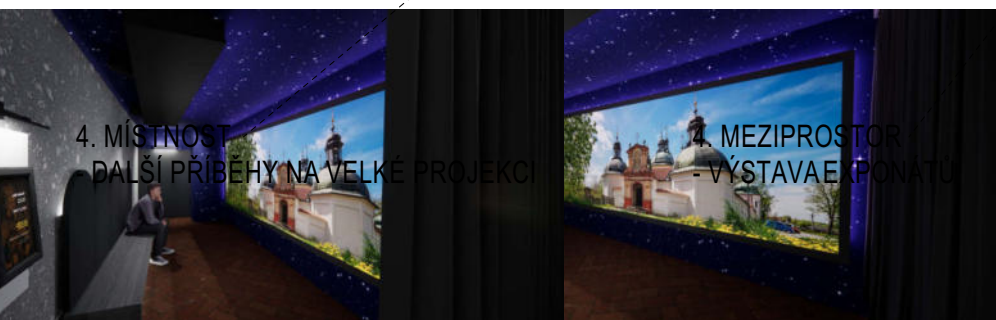


8 - SEVERNÍ POHLED

- POZNÁMKY:
- 1 PRŮVOD VZT - MŘÍŽKA 200x200
 - 2 ODVOD VZT - MŘÍŽKA 200x200
 - 3 VĚTRACÍ PROSTUP S MŘÍŽKOU - DN 100, STAV
 - 4 VĚTRACÍ PROSTUP S MŘÍŽKOU - DN 100, NÁVRH
- PŘESNÁ POZICE NOVÝCH PROSTUPŮ A BAREV JEDNOTLIVÝH MŘÍŽEK BUDE ODPOVĚDĚNÁ NÁ STAVBĚ V RÁMCI AD ARCHITEKTEM A ZÁSTUPC NPÚ.

V rámci stavebních úprav jižního křídla dojde k nejnutnějším opravám omítek a střech.

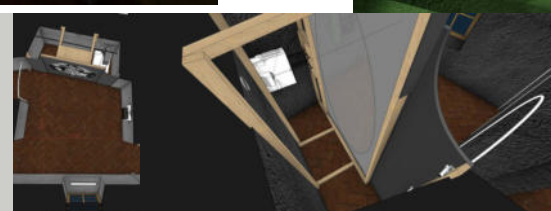
JIŽNÍ KŘÍDLA - OPRAVY FASÁD A STŘECH



4. MÍSTNOST
DALŠÍ PŘÍBĚHY NA VELKÉ PROJEKCI



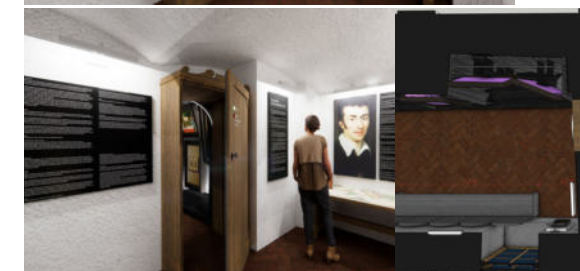
3. MÍSTNOST
- HOLOGRAM ZJEVENÍ PANNY MARIE



2. MÍSTNOST
- ŽIVÉ OBRAZY VYPRÁVĚJÍCÍ PŘÍBĚH



1. MÍSTNOST
- ÚVOD



Expozice je plánována v rámci 1.PP. Expozice je pracovně nazvaná "Dobrodružství víry" a měla by být koncipována jako zážitková.

V úvodní části by měla být jednoduchá, tradiční, kde by byla prezentována historie místa, případně činnosti oblátů. Následně navazuje zážitková část expozice. O zážitek Vás nechceme připravit, tak nebudeme zabýhat do podrobností.



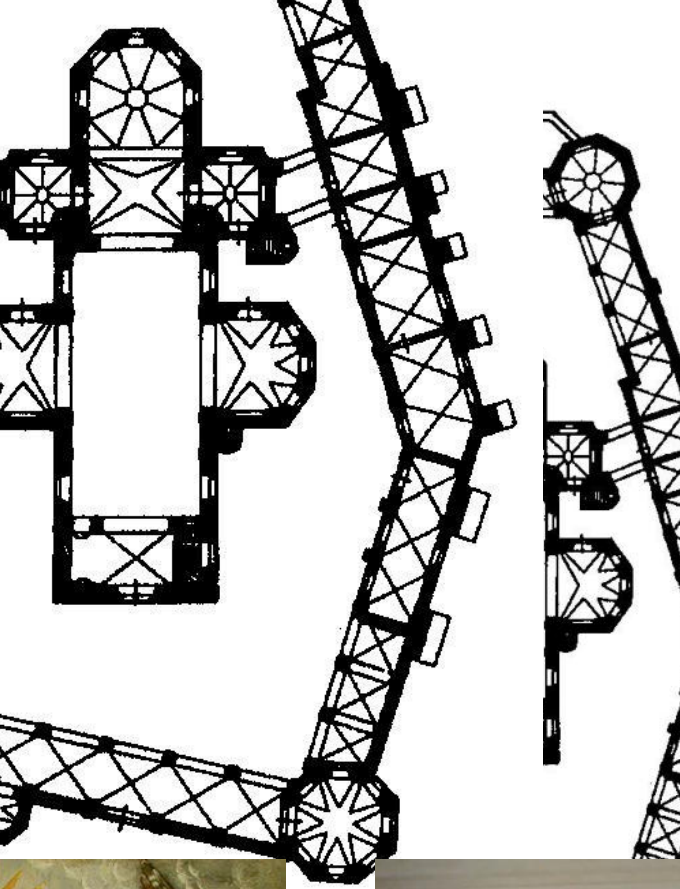
Současná podoba návrhu liturgického mobiliáře vzešla z vítězného návrhu vyzvané soutěže uspořádané místní farností Tábor-Klokoty a českobudějovickým biskupstvím v roce 2019. Další úpravy vzešli z konzultací se zadavatelem a komisí pro liturgický prostor.

Popis návrhu:

Jedná se o návrh nového liturgického mobiliáře: oltáře, ambonu, sedesu, sezení pro koncelebranty, ministranty, křtitelnice a svícnu pro paškál.

Návrh oltáře reaguje na zdobnost barokního kostela a inspiruje se jeho zlatou výzdobou, především hlavního oltáře a výrazných zlatých prvků a hlavic sloupů. Svým materiálovým pojetím doplňuje zlatý barokní oltář a stává se svébytným srdcem, klenotem, v předním prostoru presbytáře.





OBRAZ PANNY MARIE K



Inspirací pro návrh mobiliáře jsou jednotlivé prvky výzdoby interiéru kostela a jejich symbolika.

INSPIRAČNÍ PRVKY

navrhovaného oltáře vchází z



KOVOVÉ ČASTI
TOMBAK, BROUŠENÝ, PATINOV



MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

LITURGICKÝ MOBILIÁR



Zákres návrhu nového liturgického mobiliáře se stávající, nepůvodní, bílou mramorovou dlažbou, odřezky, ze 70. let 20. století. Není tedy zobrazena nově navržená kamenná dlažba. Viz samostatná část projektu.

LITURGICKÝ MOBILIÁŘ